

Anónimo (s.XVII)

# Águila de las plumas de oro

Romanzes y letras de a tres Vozes - nº 84

Transcripción y edición de Carlos Ruiz-de-Arcaute Rivero ©RdA2024

Á - gui - la de las plu - mas de\_o - ro  
Á - gui - la del in - ge - nio\_hu - ma - no

Á - gui - la de las plu - mas de\_o - ro  
Á - gui - la del in - ge - nio\_hu - ma - no

Á - gui - la de las plu - mas de\_o - ro  
Á - gui - la del in - ge - nio\_hu - ma - no

6

que te mi - ras en el sol, en el sol,  
que te mi - ras en el sol, en el sol,  
que te mi - ras en el sol, en el sol,

12

ba - te las a - las y di - me, ba - te las  
ba - te las a - las y di - me, y di - me,  
ba - te las a - las y di - me,

18

a - las, las a - las y di - me, ba - te las a - las y di - me, ba - te las  
ba - te las a - las y di - me, ba - te las a - las, ba - te las  
ba - te las a - las y di - me, y di - me, ba - te las

25

a - las y di - me, y di - me có - mo Dios es hom -  
có - mo\_en pan ay hom -  
a - las y di - me, y di - me có - mo Dios es hom -  
có - mo\_en pan ay hom -  
a - las y di - me, y di - me có - mo Dios es hom -  
có - mo\_en pan ay hom -

32

- bre\_y Dios, có - mo Dios es hom - bre\_y Dios. Fin.  
- bre\_y Dios, có - mo\_en pan ay hom - bre\_y Dios.  
- bre\_y Dios, có - mo Dios es hom - bre\_y Dios.  
- bre\_y Dios, có - mo\_en pan ay hom - bre\_y Dios.

38 Copla.

Si tie - nes la vis - ta a - gu - da y na - da se  
E - rran - do la vis - ta el blan - co, có - mo a - cer -

Si tie - nes la vis - ta a - gu - da y na - da se  
E - rran - do la vis - ta el blan - co, có - mo a - cer -

Si tie - nes la vis - ta a - gu - da y na - da se  
E - rran - do la vis - ta el blan - co, có - mo a - cer -

44

te es - con - dió, có - mo cu -  
ta - mos me - jor, y se me

te es - con - dió, có - mo cu -  
ta - mos me - jor, y se me

te es - con - dió, có - mo cu -  
ta - mos me - jor, y se me

50 D.C. al Fin.

bier-to con nu - be oy te\_a des-lum-bra - do\_el sol.  
bue-la por al - to lo que\_a mis ma - nos ba - jó.

bier-to con nu - be oy te\_a des-lum-bra - do\_el sol.  
bue-la por al - to lo que\_a mis ma - nos ba - jó.

bier-to con nu - be oy te\_a des-lum-bra - do\_el sol.  
bue-la por al - to lo que\_a mis ma - nos ba - jó.

Águila de las plumas de oro  
que te miras en el sol,  
bate las alas y dime  
cómo Dios es hombre y Dios.

Si tienes la vista aguda  
y nada se te escondió,  
cómo cubierto con nube  
oy te a deslumbrado el sol.

Errando la vista el blanco,  
cómo acertamos mejor,  
y se me buela por alto  
lo que a mis manos bajó.

Águila del ingenio humano  
que te miras en el sol,  
bate las alas y dime  
cómo en pan ay hombre y Dios.

**Notas:**

Compás 39, 2ª Voz: Segunda nota Do en el original.

**Texto:**

En la 3ª voz se indica como primera letra "*Águila del ingenio humano, etc.*",  
pero parece claro que se debe a que no cabía debajo.