

Anónimo (s.XVII)

Llorando está en un portal

Romanzes y letras de a tres Vozes - nº 3

Transcripción y edición de Carlos Ruiz-de-Arcaute Rivero ©RdA2024

Llo - ran - do es - tá en un por - tal los due - los de a - ge - na pe -
A - ca - llá - va - le su ma - dre y en - cu - brí - a su tris - te -

Llo - ran - do es - tá en un por - tal los due - los de a - ge - na
A - ca - llá - va - le su ma - dre y en - cu - brí - a su tris -

Llo - ran - do es - tá en un por - tal los due - los de a - ge - na
A - ca - llá - va - le su ma - dre y en - cu - brí - a su tris -

8
- - na el que es des - can - so, el que es des - can - so y pla -
- - za, can - tan - do por el, can - tan - do por el in -

pe - na el que es des - can - so, el que es des - can - so y pla -
te - za, can - tan - do por el, can - tan - do por el in -

8 pe - na el que es des - can - so, el que es des - can - so y pla -
te - za, can - tan - do por el, can - tan - do por el in -

14
cer de las hol - gan - zas, de las hol - gan - zas e - ter - nas.
fan - te al sua - ve can - to, al sua - ve can - to se duer - ma.

cer de las hol - gan - zas, de las hol - gan - zas e - ter - nas.
fan - te al sua - ve can - to, al sua - ve can - to se duer - ma.

8 cer de las hol - gan - zas, de las hol - gan - zas e - ter - nas.
fan - te al sua - ve can - to, al sua - ve can - to se duer - ma.

21 Buelta

No llo - réys mi vi - da, que me days pe - na, que

No llo - réys mi vi - da, que me days pe - na, que

No llo - réys mi vi - da, que me days pe - na, que

28

me days pe - na, bás - ta - me la mí - a y_en tie - rra

me days pe - na, bás - ta - me la mí - a y_en tie -

me days pe - na, bás - ta - me la mí - a y_en tie - rra

36 (Fin.)

a - ge - na, que me days pe - na.

- rra_a - ge - na, que me days pe - na.

a - ge - na, que me days pe - na.

Llorando está en un portal
los duelos de agena pena
el que es descanso y placer
de las holganzas eternas.

Acallàvale su madre
y encubría su tristeza
cantando por el infante
al suave canto se duerma:

*No lloréys mi vida,
que me days pena,
bástame la mía
y en tierra agena,
que me days pena.*

Los ojos hechos dos fuentes,
las bellas mejillas riegan,
y qual rocío del cielo
fertilizan nuestra tierra.

Las lagrimitas que vierte
son más preciosas que perlas,
y más finas que diamante
y el de amante assi se quexa:

*No lloréys mi vida,
que me days pena,
bástame la mía
y en tierra agena,
que me days pena.*

No llora su desabrigo,
su desnudez y pobreza,
ni siendo el que el cielo adora
de verse puesto entre vestias.

Mas llora del hombre amado
la cayda y gran miseria,
y en medio de sus sollozos
la voz de la madre suena:

*No lloréys mi vida,
que me days pena,
bástame la mía
y en tierra agena,
que me days pena.*

Notas:

Texto:

2º verso, 3ª voz: "*las culpas de agena pena*".